

SKANDEL

Magazin luških
srednjoškolaca

Br. **31**
Vela Luka,
siječanj 2012.

Friški
HOROSKOP

Učimo materinji
JEZIK

Strah kao
AFRODIZIJAK

Steve
JOBS

Testiraj se:
Jesi li dobar
razredni
KOLEGA?

EKSKURZIJA
+dokazi

Utisci naših novih
PRVAŠIĆA

Srednjoškolski
MASTERCHEFOVI

ŠTO JE PJESNIK
htio reći?



impresum

SKANDEL

Magazin ljetnih
redakcija
Br. 31
Vela Luka,
lipanj 2012.

Friški
HOROSKOP

Učimo materinji
JEZIK

Strah kao
AFRODIZIJAK

Steve
JOBS

Testiraj se:
Jesi li dobar
razredni
KOLEGA?

EKSKURZIJA
+dokazi

Ulicni naših novih
PRVAŠICA

Srednjoškolski
MASTERCHEFOVI

ŠTO JE PJESNIK
hrio reći?



UREDNICI I SURADNICI:

Andrea, Doris,
Jasna, Katarina B.,
Katarina Ž., Leonard,
Matea i prof. Vinka

GRAFIČKI UREDNIK:

Leonard

IZDAVAČ:

Srednja škola
Vela Luka

SKANDEL NA WEBU:

www.ssvl.hr

Dragi naši čitatelji,

nedostajali smo vam, priznajte! Znamo, znamo.. Još jednom se ispričavamo što smo vas toliko dugo držali u neizvjesnosti i iščekivanju novog broja, ali imali smo sasvim opravdane razloge. Znamo kako je; zaredaju se ispiti, peru se zubi, dođu praznici, vježba se za državne mature, njihove matere nas traže, dođu praznici, izabiru se nove missice, pa se beru masline, pa se desi kemija, dođu praznici, pa se priprema za Božić, dođu praznici, pa opet treba oprat zube, pa treba napraviti novu profilku za fejs (koja obavezno uključuje bojler!), pa ovo pa ono i eto prođe godina...

No, sad smo tu, a na vama je da se opustite i uživajte... ili nemojte. Kako hoćete.

Još jedna stvar. Našem časopisu nije mjesto u wc-u. To je isključivo mjesto za fotografiranje za fejs! Hvala.

Uvijek spremni za „Skandel“!

SADRŽAJ

JUČER/DANAS/SUTRA

4 Maturalni ples 2011

8 Ekskurzija

NA RUBU ZNANOSTI I KULTURE

9 Nije problem samo Bolt
Strah kao afrodizijak?

10 Klub 27

12 Pozornica: East End

14 Steve Jobs

16 Ljevaci

NAŠI I VAŠI

17 Brucoši

20 Sportaši

21 Uspon na Sv. Iliju

22 Natjecanje iz knjigovodstva

23 Istraživanje u biologiji

24 Utisci naših novih prvašića

27 Naši kreativci

I NASTAVNICI BI ŠTOGOD REKLI

30 Prof./Meštija Vinka

COOLTURA

31 Što je pjesnik htio reći?!

32 Srednjoškolski Masterchefovi

35 Jesi li dobar razredni kolega?

36 Teenageri u Guinnessovoj
knjizi rekorda

ASTROKUTAK

38 Najtočniji horoskop u
državi, a možda i šire

TOČKA NA “i”

40 Provale

Učimo materinji jezik
Oglasi



MATURALNI PLES 2011

Zahvaljujemo našem tajnom izvoru (Vinku V.) na ustupljenom originalnom vrapcu koji je prezentiran na maturalnom plesu i u skladu s očekivanjima oduševio sve prisutne.

KAKO ĆU JA PROC' MATURU

Ja po skuli barin,
ne fali komadi,
al' u zadnje vrime
govori mi Tonči:
uči sinko, projdi razred,
položi maturu
zašto učiš, zašto učiš
sve u zadnju uru!?

Ne razumi Tonči
da nas Lena tlači,
da nan Jasa daje
svaki dan domaći.
I više Tino, više Tino:
trči malo stotku,
a ja hoću, a ja hoću
drmnit jednu votku!

Ref: Kako ću ja proc' maturu
kad sve učin u zadnju uru?
Recite nam dragi meštri
jesmo li vam bili teški?

A Zorica uvik
prosjek diže nama.
To je judi moji
meštija vam prava,
nema u nje grubih misli
i nikakve zlobe,
to je cura, to je cura
koju baš svi vole!

Ref: Kako ću ja proc' maturu
kad sve učin u zadnju uru?
Recite nam dragi meštri
jesmo li vam bili teški?

I drugi su meštri
nama jako dragi
iako baš nisu
uvik bili blagi,
pozdravlja vas zato
ova grupa mala
i od srca kaže:
DRAGI MEŠTRI HVALA!!!



A da biste malo поблиže doživjeli pripreme za tu večer, kao i uzavrelu atmosferu koja je uslijedila, zaskočili smo dvoje bivših maturanata i zamolili ih da se prisjete...

INTERVJU – DAVID SURJAN

(Zaskočila ga naša Skandelovka Matea)

1 *Kako si se odlučio što ćeš obući i kako je prošla kupnja?*

David: “Stara naručila iz Neckermanna.”

2 *Kako si uči plesat, je li bilo žrtava?*

David: “Nauči san kad san bi mali tako da ni bilo problema, samo što mi je partnerica bila poprilično nesposobna.” (smijeh)

3 *Što se najviše pilo, ako se pilo?*

David: “Pi se je sokić, kako i svaki put.” (značajni pogledi od strane naše intervjuerke puni sumnje)

4 *Kakva je bila mantra prin izlaska, je li te bilo strah od nečega?*

David: “Što je to mantra?” (smijeh) “Raspoloženje je bilo dobro samo nas je bilo malo strah kako će plesna točka što smo pripremili proć.”

5 *Jesi li zadovoljan kako je sve prošlo?*

David: “Sve je bilo super samo ni bilo dovoljno sokića.”

6 *Imaš li neke preporuke budućim maturantima?*

David: “Nabavite više sokića.”

Matea V.



Intervju glede maturalnog plesa 2011. virtualno smo obavili s bivšom učenicom Srednje škole Vela Luka, Majom Dragojević, koja je danas uspješna brucošica Ekonomskog fakulteta u Splitu, pa eto, krenimo s pitanjima:

POGLED PLESA IZ ŽENSKE PERSPEKTIVE

1 Kako si odlučila što ćeš obući i kako je proša shopping?

Pošto je to jedna od važnijih večeri u životu odluka ni bila nimalo laka. Zaključila sam da nikad neću naći ono što hoću, pa sam odlučila sašiti vestu, a to je bilo još i teže posao jer sam ja htjela iskombinirati krojeve od par vesta, tako da se je jedna teta šija prilično namučila, ali na kraju je ispalo odlično.

2 Kako si naučila plesati, je li bilo žrtava?

Aaa naučila sam ja plesati još prije, a žrtava je bilo. Ja i Marijela smo učile našega Ivana i Denija plesati, ali isplatilo se, na kraju smo zasjali.

3 Što se najviše pilo, ako se pilo?

Kate moja, koja su ovo pitanja? Mi smo bili pristojni maturanti, nismo puno pili. Doduše već smo bili punoljetni pa bi se bila našla digod koja konjak cola, votka sprite, ali znaš nas, to je bilo u jako MALIM količinama.

4 Kakva je bila mantra prije izlaska, je li te bilo strah od čegagod?

Prije nego smo se svi uspili poredati vladala je teška panika, svi smo stalno ponavljali kako ćemo što god faliti, ali čin je prvi par počeo izahoditi sve je bilo puno opuštenije i zaključili smo da to moramo odraditi i da se onda možemo skroz opustiti.

5 Jesi li zadovoljna kako je sve prošlo?

Da sam razmišljala nisam mogla očekivati da ćemo se svi složiti i da će na kraju sve proći super. Od programa do benda, pa čak i preko nastavnika. Jednostavno predivan osjećaj kad znaš da je sve prošlo super i da se je svima svidjelo.

6 Reci što god za naše buduće maturante...

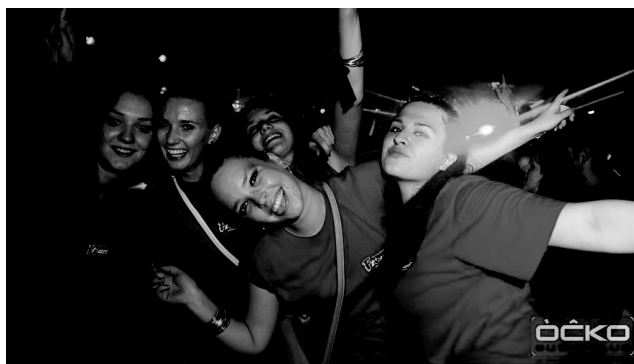
Dragi moji maturanti, to je vaša večer u kojoj jednostavno morate uživati. Nema nikakvih problema, svađanja, ničega. Samo mora vladati jedan lipi osjećaj kad zapravo shvaćaš da dobijaš priznanje za nešto što si napraviš i da se bliži kraj jednomu lipemu prijateljstvu s kolegama iz srednje. Iskoristite to, i učinite tu večer nezaboravnom za vas.

Katarina B.

Bilo jednom u Pragu...

Nakon, za većinu od nas, radnog ljeta, mi maturanti SŠ Vela Luka jedva smo dočekali godišnji odmor u Pragu koji je ujedno označio i početak kraja našeg školovanja. Iz našeg malog mesta uputili smo se s trajektom (jer s čim ćemo drugo? :-)) provesti 8 nezaboravnih dana, koji su ispali i više nego nezaboravni! U Splitu nas je dočekao Marko, naš turistički vodič, koji je sam sebe nazvao Čuki. S njim smo započeli putovanje te ga nastavili s muškom postavom tehničke škole Zadar (na sreću nas cura, a na nesreću naših roditelja :-D). Kantalo se cilu noć, sve dok nismo došli do Budima i Pešte (inače Budimpešta - locirati na google maps) koja nas je tijekom cjelodnevnog razgledavanja ugodno iznenadila. Večerali smo uz zvukove mađarskog folklor, a zabavu smo nastavili u hotelskim sobama pa je ujutro neke budila sobarica. U Pragu smo se osjećali kako doma jer u većini restorana i butiga radu naša čejad, pa ni bilo potrebe hvalisat se (ili sramotit se) našim engleskim. Noćni život nas je oduševio, i normalno da se uopće ne može uspoređivat s našim otočkim tipa Plaf i ekipa :-). Prag je ipak jedna od metropola srednje Europe pa ima puno tega za obač. Željni zabave i avantura, bez obzira na neprospavane i lude noći jedva smo dočekali odlazak u Beč, ali ne zbog ljetnikovca Marije Terezije već zbog Pratera, zabavnog parka gdje smo svi vikali - što od zabave, što od straha na vrtoglavih vlakovima smrti, "strašnim" kućama strave i slobodnom padu. Živi smo išli, živi smo se i vratili, i to je definitivno bilo iskustvo koje se ne zaboravlja tako lako :-) slike ipak govore više od 1000 riječi pa procijenite sami :-*

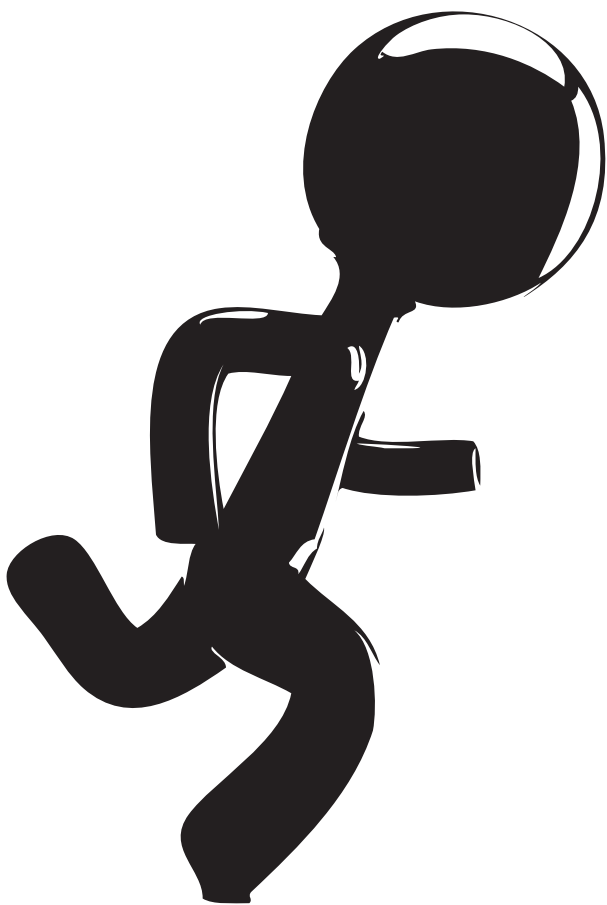
Anonimne maturantice



Nije problem samo Bolt !

Danas je sport biznis i treneri nemaju razloga tražiti bijele talente. Slikovito rečeno, većina će radije izabrati Ferrari nego Škodu Octaviju. Biologija i biomehanika odavno su na strani tamnoputih trkača. U godinama kada su počeli dobivati kvalitetniju stručnu i logističku podršku njihove anatomske i fiziološki prednosti sve su više dolazile do izražaja. Anatomija stopala kod crnaca je takva da omogućuje bolji odraz, a osim toga, postoje razlike na razini mišića među bijelcima i crncima. Crnci imaju genetski više brzih miofibrila, to jest mišićnih jedinica koje služe za kratkotrajne napore kao što je na primjer trčanje.

Doris:)

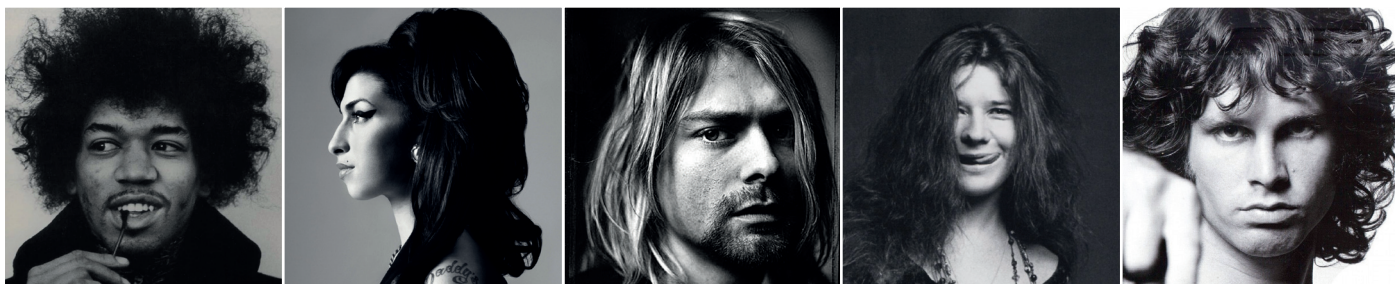


Može li strah djelovati kao afrodisijak?

Nalazite se sami u sobi sa osobom za kojom vaše srce čezne. Kroz prozor čujete ritmično udaranje kapi kiše. Upravo počinje film strave i užasa. Na prvi udarac groma, srce vam skače u grlo, a vi svom dragom, ili draga vama, u strastveni zagrljaj. Je li afrodisijačko djelovanje straha dobro poznata priča ili tek urbana legenda?

Teorija nekoliko znanstvenika bila je da će muškarci u nesigurnom, pa čak zastrašujućem okolišu pokazati veće uzbuđenje od onih koji istu djevojku vide u nekakvom sigurnom, uobičajenom okolišu. Eksperiment je bio organiziran tako da će jedna mlada djevojka prići četrdesetorici mladića od kojih se dvadeset nalazi na visećem mostu Capilano Suspension Bridge u Vancouveru koji je takav da izaziva strahopoštovanje. Druga dvadesetorica mladića sjedila su u jednom parku na klupi. Zanosna djevojka morala je prekriti oči i pitati mladiće da sudjeluju u psihološkom istraživanju te da u tu svrhu napišu izvješće o njoj, odnosno o onome što su vidjeli. Na taj poziv, od dvadesetorice mladića s mosta odazvalo se njih trinaest, a od grupe mladića s klupe odazvalo ih se sedam. S obzirom na pročitane "izvještaje" o djevojci koja im je prišla, utvrđeno je da se mladići s mosta napisali erotičnije izvještaje. Odgovor na prvotno pitanje očito je da! Strah zaista djeluje kao afrodisijak!

Doris :)



KLUB 27

Robert Johnson, Brian Jones, Jimi Hendrix, Jim Morrison, Janis Joplin, Kurt Cobain, Chris Bell, Bryan Ottoson, Peter Ham, Dave Alexander, Alan Wilson, Dennes Dale Boon i mnogi drugi...osim što su bili iznimni glazbenici svi su članovi kluba čija je cijena ulaska život. Prokletstvo 27. godine za mlade koji dostignu slavu, moć, novac, čiji se albumi snimaju u milijunskim nakladama i čiji se video spotovi ne prestaju vrtjeti je teorija koja već godinama kruži svjetskim teorijama zavjere, poznatija kao "CLUB 27" ili "FOREVER 27".

Popis glazbenika koji su ovaj svijet napustili u 27. godini danas broji preko dvadesetak imena. Može se nagađati je li riječ o nepoznatom fenomenu, uroku ili statističkoj anomaliji, ali neki od najvećih glazbenika našeg vremena, čija je ostavština vrelo inspiracije za nove generacije, preminuli su na vrhuncu svoje popularnosti, češće nego u bilo kojoj drugoj životnoj dobi.

Klub 27 spominje se još od 1969. Prvi član bio je Robert Johnson, koji je umro 1938. godine. Govori se da je prodao dušu Sotoni da bi postao kralj bluesa, no vrag je na naplatu došao prerano.

Briana Jonesa, Jimija Hendrixa, Janis Joplin, Jima Morrisona i Kurta Cobaina svrstava se i u 'Velikih 5' ovog kluba. Smrti 5 velikih i nezamjenjivih prve su izazivale znatiželju i potakle nagađanja o mističnoj 27.godini.

Brian Jones – gitarist i utemeljitelj The Rolling Stonesa. Pretjerano korištenje droga zaslužno je

za njegovo izbacivanje iz benda. Ni mjesec dana nakon nađen je mrtav u bazenu svoje vile. Smrt se vodi kao 'nesretni slučaj'.

Jimi Hendrix – jedan od najupečatljivijih gitarista u povijesti za poroke je imao alkohol i narkotike. Preminuo je u londonskom hotelu jutro nakon održanog koncerta ugušivši se povraćajući.

Janis Joplin – jedina ženska članica velike petorke ; hippijevska ikona živjela je uzrečicu "seks, drugs & rock'n'roll". Alkohol, heroin, kokain, konzumirala je sve. Nađena je mrtva u hotelskoj sobi nakon napornog dana u studiju.

Jim Morrison – njegovi stihovi i vokali učinili su The Doorse jedinstvenim bendom. Život mu je bio prepun uspjeha i skandala. Preminuo je negdje u Parizu, obdukcija nikad nije objavljena, a kao uzrok smrti navodi se srčani udar.

Kurt Cobain – lider Nirvane, princ grungea, prema službenom izvješću pucao si je sačmaricom u glavu. Kako je moguće da netko s tri puta većom dozom heroina i lijekova od smrtonosne počini samoubojstvo pucajući si u glavu sačmaricom koju je fizički nemoguće postaviti u položaj da cijev bude u ustima samoubojice, jer on tada ne može prstima dohvatiti okidač? Pitanje njegove smrti ostaje prekriveno velom tajne.

Veliku petorku povezuje što su svi bili ljevoruki, a u trenutku smrti posjedovali su bijeli upaljač, no to su već praznovjerne spekulacije.

23. srpnja 2011. Klub je dobio novu članicu. Zbog načina života ispunjenog alkoholom i drogom, mnogi su nagađali da bi Amy Winehouse mogla biti sljedeća. Bili su u pravu. Nađena je mrtva u svome stanu u Londonu, a pretpostavlja se da je umrla od predoziranja.

Bila je drugačija, talentirana, svoja. Njen osebu-
jan imidž s crnim tušom, natapiranom kosom, crvenim usnama i tetovažama, snažan vokal i bunt ostavili su neizbrisiv trag.

Rođena je u Londonu u židovskoj obitelji . Kad je imala 9 godina, njena baka predložila joj je da upiše “Susi Earnshaw Theatre School” da bi usavršila svoj glas. Navodno je sa 14 godina izbačena jer se nije mogla prilagoditi i zbog bušenja nosa. Prvu gitaru dobila je s 13, a s 14 počinje pisati pjesme.

Debitantski albm ‘Frank’ iz 2003. godine ušao je na top ljestvice u Velikoj Britaniji i dostigao platinasto izdanje. Kasnije se odmakla od jazza i za sljedeći album Back to Black, inspiraciju pronašla u ženskim glazbenim skupinama 50-ih i 60-ih godina. U Velikoj Britaniji bio je treći najprodavaniji album desetljeća i donio joj čak pet Grammyja, između ostalog i onaj za najbolju novu pjevačicu.

Hitovi kao ‘Rehab’ , ‘Back to black’ , ‘You know I’m no good’ , ‘Valerie’ , ‘Love is a losing game’ , itd. donijeli su joj svjetsku slavu. Njeni albumi prodavali su se u milijunima primjeraka, a obožavala ju je kritika i publika. Amy je donijela procvat britanskoj glazbi nakon raspada rock bendova iz 90-ih te se smatra da je ponovo popularizirala soul glazbu.

Problemi s drogama i alkoholom i njenim ponašanjem bili su popularna tema tabloida sve do njene smrti. Posebno buran bio je njen odnos s bivšim suprugom Blakeom Fielderom – Civilom te se govori da je tek uz njega počela uzimati teže droge, heroin i crack.

18. lipnja 2011. godine Winehouse je započela svoju europsku turneju, a prvi nastup bio je u Beogradu. Nastup je bio neuspjeh jer je Amy bila previše alkoholizirana, nije se mogla sjetiti imena grada u kojem nastupa ni riječi pjesama. Nakon toga otkazala je europsku turneju. Posljednji javni nastup bio je u Camdenu, u Londonu, kad je nastupila kao gost iznenađenja da bi podržala svoje kumče Dionne Bromfield.

Još jedna legenda je otišla i ostavila iza sebe djela koja će se pamtili. Nadamo se da je pronašla svoj mir zajedno s ostalim članovima kluba. Amy, nedostajat ćeš nam !

Ne postoji pravilo odijevanja, ne možete ući preko veze, nema liste gostiju. Jednom kad uđete, članstvo ne prestaje. Preduvjet je da uspijete u svijetu glazbe i umrete u 27. godini. Tajna kluba 27 ostaje nerazjašnjena. Možemo se samo pitati tko je sljedeći?

Katarina Ž.



Pozornica: East End

Godina 1888. poznata je po seriji i do danas nerazjašnjenih ubojstava pet lokalnih prostitutki, a East End kao jedno od najstrašnijih područja kasnoviktorskog doba. Nikad nije razjašnjeno tko je eventualni ubojica unatoč brojnim tezama i pretpostavkama, no njegov se identitet u urbanim legenda sveo na svega tri riječi- Jack the Ripper. Jack je poznat kao nedodirljivi, tajanstveni krvnik. Samo njegovo ime i danas izaziva osjećaj užasnutosti i straha.

Visoki čovjek u šeširu i tamnom ogrtaču provlači se maglovitim whitechapskim ulicama u sitnim satima. Iako je realni scenarij mogao biti i drukčiji, ova slika u kolektivnoj svijesti predstavlja stereotip po kojemu gotovo svi ljudi vizualiziraju Jacka the Rippera.

Priča o Jacku the Ripperu ili Jacku Trbosjeku puna je praznina, nejasnih priča iz nepoznatih izvora te sumnjivih hipoteza, tako da se i ne može predstaviti kao jednostavni, jednolični izvještaj o nizu tragičnih događaja koji su jedne kasnoviktorske jeseni uzburkali londonsku javnost, a potom jednostavno prestali bivati aktualni.

Užas je uzeo maha u kolovozu 1888. godine. Sve je započelo napadom na prostitutku Emmu Elisabeth Smith, no to nije preozbiljno shvaćeno s obzirom na „zanat“ te djevojke, a i ona je sama pred smrt izjavila da su je napali trojica pijanaca.

Kasnije, iste godine, prolaznici su u sitnim noćnim satima u ulici Gunthorpe na Aldgateu, svega pedesetak metara od mjesta napada na Emmu Smith, pronašli mrtvo tijelo prostitutke Marthe Tabram. Forenzičkom je analizom utvrđeno kako je ubojica žrtvi zadao čak 39 uboda oštrim predmetom. Istina, kasniji proučavatelji ove serije ubojstava gđu. Tabram također ne uvrštavaju u tzv. „kanonsku petorku žrtava“, no nije trebalo mnogo čekati do početka istinskog horora.

Posljednjega dana u mjesecu, oko četiri sata ujutro, kočijaš Charles Cross u ulici Buck Row, neposredno iza podzemne postaje Whitechapel nabasao je na beživotno tijelo žene.



Utvrđeno je kako se radi o Mary Ann Nichols, također prostitutki, a način na koji je zločin počinjen bio je izrazito bestijalan. Iako je i zbog prethodna dva napada angažirana lokalna policija, ovaj je slučaj već izazvao paniku širih razmjera, pa se u istragu uključuje i Scotland Yard koji na teren šalje jednog od svojih tada najcjeljenijih istražitelja, Fredericka Abberlinea.



Frederick Abberline

Sljedećih se nekoliko ubojstava zbilo kasnije u kolovozu i rujnu na sličan način- žrtve su izbodene i izmasakrirane. Listopad je uglavnom bio miran mjesec. No, nade kako se ljudi ubojica primirio pokazale su se jalovima. Već 9. studenog Jack the Ripper počinio svoj posljednji, ali i najmorbidniji zločin.

Prostitutka Mary Kelly ubijena je te noći u svojem stanu. Očevid je sasvim sigurno bio izuzetno traumatično iskustvo čak i za forenzičare i policajce navikle na svakave užase – Maryno je tijelo bilo u potpunosti unakaženo, a većina unutarnjih organa žrtve povadena te obješena po namještaju i zidovima sobe, poput, kako se navodi u izvještaju, “božićnih ukrasa”.

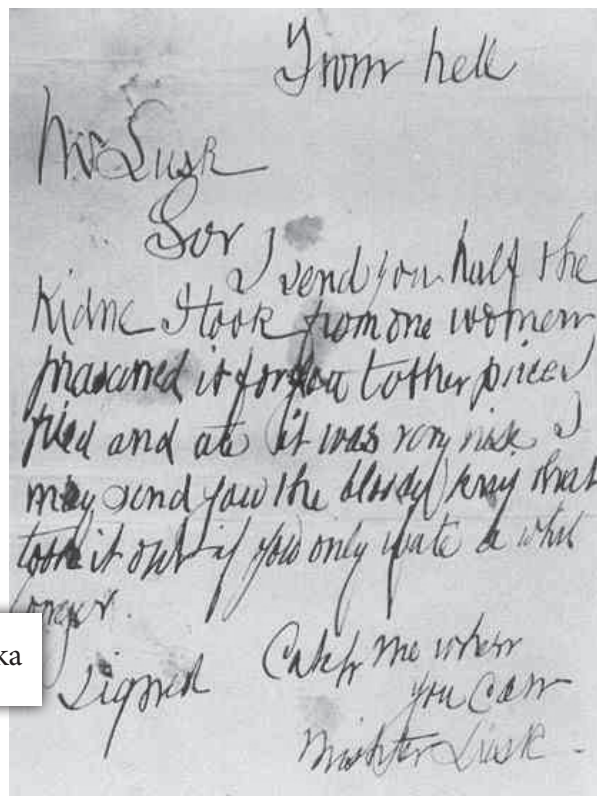
Srećom, ovo je uistinu bio i ubojičin posljednji potez, a pojedina ubojstva koja su idućih nekoliko godina zbila na području zapadnog East Enda nije karakterizirao modus operandi Jacka the Rippera. Pomalo apsurdno, no upravo nakon pronalaska zadnje žrtve kreće zahuktala istraga. U svega nekoliko tjedana Metropolitan policija i Scotland Yard ispituju oko dvije tisuće ljudi, usredotočivši se na liječnike, mesare i radnike u klaonicama.

Ne treba, međutim, gotovo niti napominjati kako istraga nije dala nekog značajnijeg rezultata... No, ovo ipak nije kraj priča o istraživanjima i „teorija zavjera“ vezanih za legendarnog Jacka Trbosjeka.

„The Juwes are the Men that will not be blamed for nothing“ –Jack Trbosjek je ostavio poruku na jednom od mjesta zločina. Poruka do danas nije razjašnjena.

Doris :)

Pismo Jacka Trbosjeka



STEVE JOBS

Katarina Ž.

Steven Paul Jobs rodio se 24. veljače 1955. godine kao sin nevjenčanih studenata. Dali su ga na posvajanje i završio je u kalifornijskoj radničkoj obitelji Paula i Clare Jobs. Oni su živjeli u Silicijskoj dolini, “srcu američke elektroničke industrije”.

Dok je radio u tvornici Hewlett Packarda upoznao je studenta Stevena Wozniaka. Napušta fakultet i počinje raditi za tvrtku Atari koja je razvijala kompjuterske igre. Posao je prihvatio da bi skupio novac za Indiju. S putovanja se vratio obrijane glave, odjeven u tradicionalnu odjeću te pun novih iskustava s LSD-om. Od toga putovanja pa sve do kraja svog života ostao je budist i vegetarijanac.

Vratio se na posao u Atari i priključio kompjuterskom klubu sa prijateljem Steveom Wozniakom koji je dizajnirao i stvarao svoj kompjuter. 1976. godine je uspješno prodano 50 komada Wozniakovih kompjutera. Jobs lansira prvu “mašinu” nazvanu Apple 1.

Tvrtku je nazvao po svome omiljenom voću - jabuci. Zaradu od prvog Applea je uložio u poboljšanu verziju, Apple 2, koja se pojavila 1977. godine. Lokalni investitor Mike Markkula postaje mu jamac te njih dvoje s Wozniakom osnivaju Apple Computer.

Novi model postaje hit na tržištu PC-a, a do kraja proizvodnje prodano je šest milijuna. 1984. godine je lansiran Macintosh, a tvrtka je bila u financijskim problemima. Pad u prodaji i povećano nezadovoljstvo zbog ono što su zaposlenici zvali “Jobsovim autokratskim stilom”, su rezultirali unutarnjim borbama za prevlast i Jobs je izbačen iz kompanije.



Međutim, bio je osiguran i na dugim područjima. Godine 1985. je osnovao tvrtku NeXT Computer, a godinu kasnije je kupio Graphics Group od redatelja Ratova zvijezda Georga Lucasa. Tvrtku je preimenovao u Pixar, a proizvodila je skupi hardver za kompjutersku animaciju koji su koristili mnogi filmski studiji, uključujući i Disney. Jobs se prebacio s proizvodnje kompjutera u stvaranje kompjuterskih animiranih filmova. Prekretnica je bila 1995. Godina s filmom "Toy Story", koji je diljem svijeta zaradio više od 350 milijuna dolara. Jobsova tvrtka napravila je i "Život buba", "U potrazi za Nemom" i "Čudovišta iz ormara".

Godinu kasnije je Apple platio više od 400 milijuna dolara za NeXT Computer te se Jobs vratio u tvrtku koju je osnovao. Zasjeo je na mjesto izvršnog direktora.

Apple 2001. godine izbacuje iPod koji je postao "ikona" zbog uglađenog dizajna i karakterističnih bijelih slušalica. Jobs pokreće i iTunes te omogućava potrošačima skidanje glazbe s interneta i stvaranje svojih play lista.

2003. godine mu je dijagnosticiran rak gušterače, te je prvotno odbacivao ideju o operaciji i okrenuo se alternativnim terapijama. Godinu dana kasnije je operiran, a svoju bolest čuvao je u tajnosti i za nju je znao samo mali broj ljudi iz Applea. 2005. godine Disney je Jobsu u dionicama platio 7 milijardi dolara za Pixar, a kao rezultat Jobs je postao najveći dioničar Walt Disney Company.

Jobs je svijetu predstavio iPhone. Potrošači su satima sjedili i čekali otvaranje trgovina da bi prvi imali novu "igračku" iz Jobsove manufakture. 2008. godine predstavio je ultra tanki MacBook Air.

Već tada počinju spekulacije da se bolest vratila. Početkom 2009. godine je objavio da se povlači na šest mjeseci zbog, kako je on objasnio, hormonalnog disbalansa. U travnju te godine mu je transplantirana jetra, a liječničke prognoze su bile odlične.

No, u siječnju prošle godine je Apple objavio da se Jobs povlači zbog zdravstvenih razloga.


Jobs je svojim inovacijama promijenio i "novo" tehnološko doba: iPod, iPhone, iPad postali su "must have" za svakoga tko želi držati korak s vremenom. Nažalost, zadnje godine njegova života obilježila je teška bolest.

STEVE JOBS, osnivač i bivši direktor Applea, je preminuo u 56. godini života.

"S tugom moramo priopćiti da je preminuo Steve Jobs. Njegova briljantnost, strast i energija bili su izvor nebrojenih inovacija koje su obogatile i poboljšale naše živote. Svijet je zbog Stevea bio nemjerljivo bolji. Ali najveću ljubav imao je prema svojoj supruzi Laurene i svojoj obitelji. Naša srca su uz njih, kao i uz svih koje je Steve dodirnuo svojim nevjerojatnim darovima",

priopćeno je iz Applea.





LJEVACI: "PAMETNA" MANJINA S VIŠE PROBLEMA

Znate li zašto je jedna kompanija neslavno propala u arapskim zemljama? Zbog hamburgera u lijevoj ruci.

Jedan od deset ljudi na svijetu je ljevak, pokazuju podaci Lefthanders Internationala. Muškarci su skloniji "ljevorukosti" nego žene, a neki podaci pokazuju da kod blizanaca postoji velika vjerojatnost da jedno bude ljevoruko. Ljevoruki se od dešnjaka razlikuju samo po stupnju korištenja lijeve ruke. Ipak, često su bili stigmatizirani kao saveznici zlih sila i samog vraga. Primjerice, početkom 17. stoljeća u Francuskoj javilo se vjerovanje da vrug svoje sljedbenike 'krsti' lijevom rukom.

Ljevorukost je, kažu, određena prije nego što dođemo na svijet. Naime, promatranjem više od 1000 nerođene djece, to jest one djece koja su se još uvijek nalazila u majčinom trbuhu, utvrđeno je da će ljevak biti onaj koji stavlja palac lijeve ruke u usta, a dešnjak će biti onaj koji stavlja palac desne ruke. Čudno, ali tako kažu :)

Zanimljive činjenice o ljevacima jesu da većina ljevaka kad crta likove uvijek ih crta okrenute u desnu stranu. Mucanje i disleksija češće se javljaju kod ljevorukih osoba. Ljevac se lakše prilagođavaju gledanju pod vodom, a posebno se ističu u sportovima kao što su tenis, baseball i plivanje. Znanstvenici su otkrili da ljevaci ulaze u pubertet četiri do pet mjeseci kasnije od dešnjaka.

Nekoliko stotina godina unatrag, ljevorukost je kod žena bila je dovoljan povod za paljenje na lomači. Djeci ljevacima vezivala se njihova dominantna ruka kako bi naučili koristiti onu pravu – desnu. Pojam desnog u većini se zemalja koristi s pozitivnim konotacijama dok korijen riječi lijevo u različitim jezicima znači, grešno, loše ili slabo.

Očito je da se ljevaci teško snalaze u našem "dešnjačkom" svijetu. Budimo realni, većina predmeta prilagođena je dešnjacima pa se tako oni muče s čitanjem jer miješaju redosljed slova, brave su prilagođene za dešnjake kao skoro i sve ostale stvari, da ne filozofiramo ;)

Doris :)

ODABIR STUDIJA NAŠIH UČENIKA

Ukupno je 24 učenika redovno izašlo na ljetni rok državne mature a upisano je 21 na studije diljem Hrvatske. Samo troje učenika nije u ljetnom roku upisalo studije.

Sveučiliste	Fakultet	Studij	Upisani
Zagreb	Stomatološki fakultet	Dentalna medicina	Kristina Knežević
Zagreb	Rudarsko-geološki-naftni	Naftno rudarstvo	Vinko Vučetić
Zagreb	Tekstilno tehnološki	Tekstilna tehnologija i inženjerstvo	Nikolina Dragojević
Zagreb	Fakultet prometnih znanosti	Inteligentni transportni sustavi i logistika	Helena Matković
Zagreb	Ekonomski fakultet	Bachelor Degree in Business	1
Zadar	Odjel za germanistiku Odjel za geografiju	Geografija – nastavnički Njemački jezik i književnost	Nena Tabain
Split	Ekonomski fakultet	Ekonomija –izvanredni	Ana Bajat
Split	Ekonomski fakultet	Management malog poduzeća -stručni	David Surjan
Split	Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje	Brodogradnja	Ivan Marinović
Split	Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje	Industrijsko inženjerstvo	Deni Franulović
Split	Filozofski fakultet	Učiteljski studij	Petra Đivanović
Split	Odjel zdravstvenih studija	Sestrinstvo	Josip Prižmić
Split	Pomorski fakultet	Pomorska tehnologija jahta i marina	Dino Graber
Split	Pravni fakultet	Pravo	Marijela Surjan
Split	Pravni fakultet	Upravni studij – stručni	Božena Hudulin
Split	Sveučilišni studijski centar za stručne studije	Računovodstvo i financije – izvanredni stručni studij	Dina Oreb
Split	Sveučilišni studijski centar za stručne studije	Računovodstvo i financije - stručni	Florijana Kriletić
Split	Sveučilišni studijski centar za stručne studije	Trgovinsko poslovanje	Iva Simoni
Dubrovnik	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju	Poslovna ekonomija, smjer turizam i međunarodna trgovina	Lovro Franulović Neda Tvrdeić

Ukupno - 21 učenik

INTERVJU – MARIJELA SURJAN

Za Vas smo pripremili intervju s našun bivšun gimnazijalkun, točnije za sa sadašnjun studenticun prava Marijelun Surjan koja nan govori o njenemu viđenju studiranja u Splitu. UŽIVAJTE!

1 *Ajde, da ne budemo naporni odma s prvin pitanjun, reci ti nama, kako ti je na faxu? Kakva su predavanja? Je li teško? Kakvi su profesori?*

Na faxu je super, skroz različito od srednje skule. Na predavanjima smo obično u velikin grupama. Nika predavanja su zabavna, a na nikima je za umrit. Profesori su dragi i rado nam pomožu.

2 *Je li menza uspješno zaminila materinu kuhinju?*

A menza je odlično, za divno čudo! Meni je puno boje nego doma.

3 *Čuli smo da je u tima menzama dobro masna spiza, kako održava liniju? Je li i tebe lupilo “splitsko stanje uma”, pa teretana i ne sheme?*

U menzama ima svega, od povrća do čevapi. Što se linije tiče, ije, i mene je lupilo to čuveno “splitsko stanje uma” i svaki dan grin u teretanu.

4 *Je li izahodiš? Ako ije, di?*

Obavezno! Najdraže nan je poč na brucošijade. Nedavno je bila brucošijada i tamo smo se upoznavali s našin kolegama.

5 *Ala usporedi nan jedan luški seljački izlazak i jedan splitski gradski?*

U Luci san prisiljena izać u 2 kafića, a u Splitu mogu birat i prima muzici i svemu, ali ipak gust je doć doma i izać sa starun ekipun.

6 *I za kraj, reci štogod ovima našima učenicima da ih privučeš na fax u Split?*

BUDITE PAMETNI I DOĐITE ŠTO PRIN!

Katarina B.

INTERVJU – KRISTINA KNEŽEVIĆ

Naša bivša učenica Kristina Knežević otkrit će nan kako izgleda studentski život u Zagrebu. Inače, Kristina je studentica stomatologije.

1 *Kako je u Zagrebu, koje su prednosti, mane? Jeli se i ti slažeš s onin da je Zagreb najboji grad za studente?*

Zagreb je odličan. Ipak je to veliki grad u kojem svaki dan možeš obić nova mista, upoznat nove ljude i naučit nesto novo. Povezanost je odlična, gužva se već nekako da izdržat. Jedino što bi prominila (a nažalost je nemoguće) je vrime. Magla, magla i samo magla, i zimaaaa, brrrr. Nandan se da ce proljeće bit sunčanije. A za studente je definitivno. Zagreb ima sve što jednom studentu treba.

2 **Kakva je spiza ? Jeli menza ispunila tvoja očekivanja ?**

Ehh, što reći ,koju poslučku porati?

Odlično je u početku, a onda skontaš da sve ima isti okus. Mislim, jestivo je, ali isto se lovi svaka prilika da ti pošaju tećicu iz doma. I isplati se za opskrbu sokićima, jogurtima, čokoladnim mlijekom :)))

3 **Kad bi uspoređivala srednju i fax, profesori, ekipe, reci nam što o temu?**

Velika je razlika između srednje i faxesa, tolika da mi je sad smišno kad se sjetim na koje smo se mi gluposti žalili u srednjoj. Vjerojatno to ovisi i o odabiru fakulteta, tako da mogu reć kakva je kod mene situacija. Prepušten si sam sebi, sve informacije nalaziš sam, profesori su uglavnom nepristupaćni, kolićine gradiva koje se prođu u tjedan dana su puno veće nego u srednjoj, tako da uživajte dok ste jos srednjoškolciiii :)))

Što se ekipe tiće, na to se ne mogu žalit.. upoznaš hrpu novih ljudi, nađeš one koji ti pašu i s njima se onda družiš u slobodno vreme. To mi je definitivno najboja stvar na faxu

Sve u svemu ni loše ako studiraš ono sto voliš.

4 **Što je s gradskim izlascima i noćnim životu ?**

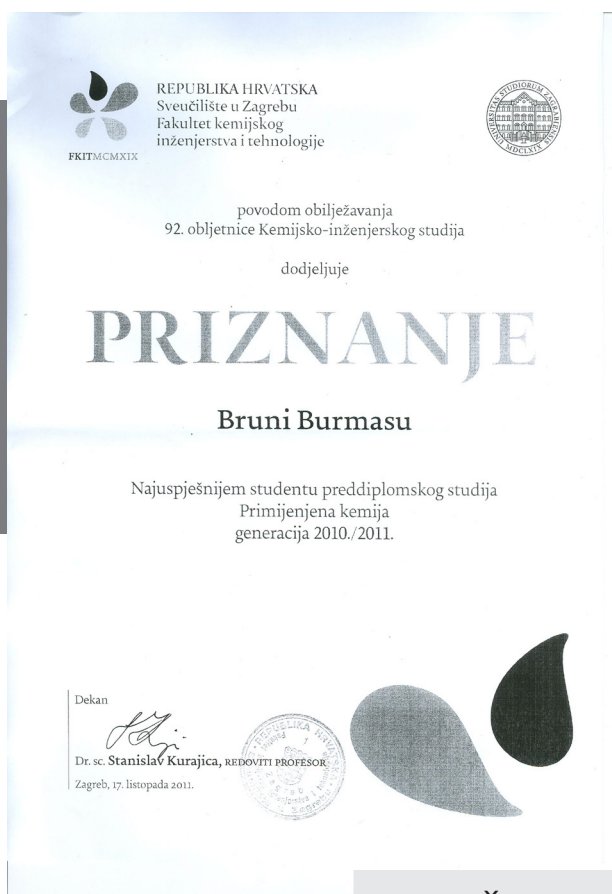
Puno veći izbor nego u Luci, u svakom pogledu zabave pa tako i što se tiće noćnih izlazaka, ali i puno skupje (barem što se tiće klubova). Tako da je isplativije poć na dobar koncert ili napraviti zabavu u stanu (što je meni osobno i najzabavnije).

5 **I za kraj, tko je boji, purgeri ili dalmatinci ?**

Haha Dalmatinci su boji u svakom pogledu. I mislim da se o tome uopće nema šta pisati.

Katarina Ž.

Ne treba vam puno objašnjavati, samo smo se htjeli pohvaliti što sve naša srednja škola 'lansira' u svijet...
Bravo Bruno!



Sportske aktivnosti kluba

U prošlom polugodištu naše ekipe natjecale su se u sljedećim sportovima i polučili rezultate :

1. Atletika – županijsko natjecanje održano je u Makarskoj 25. 10. 2011.

U momčadskom poretku od četiri ekipe naši mladići su zauzeli 3. mjesto s ukupno 52 bodova iza Srednje škole Blato, Gimnazije Dubrovnik .

U konkurenciji djevojaka od tri ekipe županije naše cure su zauzele 2. mjesto s 47 bodova iza Srednje škole Blato.

Od značajnijih rezultata naših atletičara izdvajamo :

Treće mjesto 100 metara – Nikola Surjan s rezultatom 12,34.

Treće mjesto 400m Ivan Valentić s vremenom 59,86.

Drugo mjesto 1000m Hrvoje Žuvela s vremenom 2:53,25

Treće mjesto 1000m Tomislav Andreis s vremenom 2:53,94

Kod djevojaka izdvajamo sljedeće rezultate :

Prvo mjesto kugla – Petra Vuletić - 7,49 metara

Prvo mjesto vis – Frankica Botica s rezultatom 145

(10 cm više od prošlog natjecanja)

Prvo mjesto 800 metara – Lidija Žuvela s vremenom 2.41,80

Treće mjesto 800m – Fani Prižmić s vremenom 2:49,7

Drugo mjesto 100 metara - Nikolina Šeparović s vremenom 14,04

Drugo mjesto 400 m Jelena Surjan s vremenom 1:06,65



2. Županijsko natjecanje **u krosu** održano je 16. 11. 2011. u Dubrovniku.

U konkurenciji mladića naša ekipa osvojila je 2. mjesto .Najbolji rezultat pojedinačno i osvojeno prvo mjesto s vremenom 6 :30,26 imao je naš natjecatelj Hrvoje Žuvela, 6. mjesto osvojio je Tomislav Andreis dok su Marko Prižmić i Ivan Valentić zauzeli 12. i 13.

U konkurenciji djevojaka a naša ekipa je osvojila prvo mjesto. Pojedinačno , dominantno su zauzele sva četiri prva mjesta. Najbolja s vremenom 6:22,11 bila je Lidija Žuvela, drugo mjesto osvojila je Fani Prižmić s vremenom 6:28,70 , treće mjesto Jelena Surjan 6:36,76 i naša četvrta bila je Mia Hrboka s vremenom 6:39,30.

Ženska ekipa naše škole stekla je pravo nastupa na poluzavršno natjecanje skupine JUG koje će se održati početkom travnja 2012. godine.

3. Međuopćinsko natjecanje srednjih škola **u malom nogometu**

za mladiće održano je u četvrtak 24. 11. 2011. u Korčuli „ Pod balunom.“

Pobjednici turnira i ekipa koja je ostvarila pravo nastupa na županijsko natjecanje i ove godine je ekipa Srednje škole Korčula. Naša ekipa zauzela je treće mjesto.

4. Županijsko prvenstvo školskih sportskih klubova srednjih škola **u stolnom tenisu** za djevojke održano je 02. prosinca 2011.(petak) u dvorani Gimnazije Dubrovnik. Na natjecanju u konkurenciji djevojaka sudjelovale su četiri ekipe iz škola : Gimnazija Dubrovnik, Turističko i ugostiteljska škola Dubrovnik, Srednja škola Fra Andrije Kačića Miošića Ploče i Srednja škola Vela Luka.

Naša ekipa u sastavu Nevena Tasovac., Rozana Rubeša, Doris Prižmić i Lidija Žuvela osvojila je drugo mjesto. Ove godine naše djevojke osvojivši drugo mjesto nisu se plasirali na daljnje natjecanje. Pravo nastupa ostvarila je ekipa Gimnazije Dubrovnik.

Kako smo osvojili sv. Iliju

Ispred pumpne stanice smo se okupili i raspodijelili po autima te požurili na trajekt. Na trajektu su nam zubi činili vodu za toplim kroasanim po kojima je mirisao cijeli trajekt, a nama su novci ostali u autu. Došli smo do kraja ceste i pješačili nekoliko kilometara do početka staze. Tu je tek započela naša pustolovina. Do prve kućice stigle smo prilično umorne. Mi, kojima je ovo bilo prvo penjanje na Sv Iliju, ostali smo iznenađene ugledavši veliku livadu i mnoštvo prijateljski raspoloženih ljudi. Sjeli smo u hlad, pojeli sendviče i „napunili baterije“ za nastavak puta. Vidjeli smo mnogo magaraca, neke čak i u vrlo intimnim trenucima. Krenuli smo prema drugoj kućici do koje smo stigli prilično brzo s željom da što prije osvojimo vrh. Ipak, tu smo napravili pauzu i opet nešto pojeli. Kako je nastavnica Lena uzela puno hrane i kolača, pauza se malo odužila. Svi skupa krenuli smo prema vrhu. Euforija nas je ponijela pa smo brzo stigli na vrh i ostali zapanjeni predivnim pogledom. Bilo je i smijeha i oduševljenja. Potpisale smo se u knjigu posjetitelja te tako ostavili trag na vrhu.

Ostali su krenuli natrag, a mi smo s nastavnikom Ivanom ostali malo duže i pokušali uhvatiti neuhvatljivi oblak koji nam se približavao. Nažalost, oblak nas je zaobišao, a mi smo brže bolje krenuli nazad jer nas je nastavnik Ivan plašio pričama o našoj prijateljici zmiji koju smo imali priliku vidjeti malo kasnije kad nam je dogmizala na stazu. Bio je to mladi poskok. Poslije toga plašili smo se svakog šuma u travi.

Vratili smo se do prve kućice i najeli toplog graha. Nakon ručka igrali smo odbojku, vozili se u karijoli i pokušali jahati konja, ali se već bio umorio tako da od toga nije bilo ništa.

Na povratku smo naišli na malu gusjenicu koju smo nazvali Dlaki i ponijeli je dio puta kako bi i ona vidjela malo svijeta. Na kraju smo je ostavili, a nastavnik Ivan je već počeo smišljati kako će režirati film „Dlaki se vraća kući“. Bilo nam je jako zabavno i pri povratku smo ipak uspjeli pojesti onaj kroasan na trajektu. (:

Dunja Knežević i Petra Jobst 2. a

Državno natjecanje iz knjigovodstva s bilanciranjem

Od 9. do 11. svibnja 2011. godine održavalo se 30. Državno natjecanje iz knjigovodstva s bilanciranjem u Ivancu u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Agencije za strukovno obrazovanje i Hrvatske zajednice računovodstvenih i financijskih djelatnika, a domaćin je bila Srednja škola Ivanec. Natjecalo se 27 učenika četvrtih razreda iz 19 ekonomskih škola iz cijele Hrvatske i jedna učenica – gost natjecatelj (izvan konkurencije) iz Katoličkog školskog centra “Don Bosco” iz Žepča (BIH). Sam plasman na državno natjecanje potvrđuje njihovu izvrsnost iz područja knjigovodstva.

Naša bivša učenica, Tulić Fani iz tadašnjeg 4B razreda s mentoricom Tomislavom Stipković predstavljala je našu školu i ostvarila 20. mjesto. Njezin plasman na državno natjecanje osiguralo joj je osvojeno drugo mjesto na Županijskom natjecanju, koje je održano 28. veljače u Dubrovniku.

Domaćini natjecanja su se potrudili da boravak u njihovom gradu bude ugodan. Organizirali su izlet u Lepoglavu i dvorac Trakošćan. Podjela priznanja i svečano zatvaranje natjecanja održano je 11. svibnja u varaždinskom hotelu „Turist“. Pobjednik natjecanja je bio Matija Tomulić iz Ekonomske škola Pula.

Fani će ovo natjecanje ostati u lijepom sjećanju jer je stekla nova poznanstva i jedno veliko iskustvo.

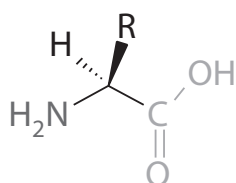


ISTRAŽIVANJE U BIOLOGIJI

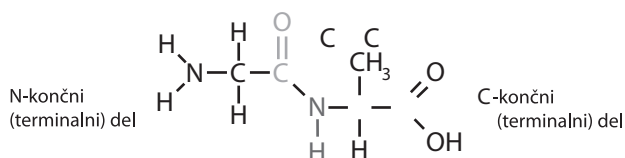
GRUPNI RAD UČENIKA

PROTEINI U ŽIVEŽNIM NAMIRNICAMA

- Proteini su najrašireniji spojevi u živim bićima. Njihovom sintezom upravljaju geni iz molekule DNA.
- Građeni su od malih molekula aminokiselina koje se međusobno povezuju peptidnim vezom (-CO-NH-).

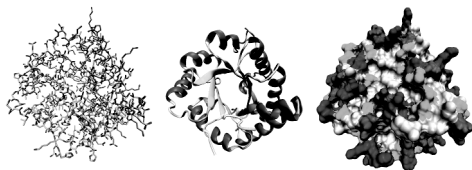


Slika 1. aminokiselina



Slika 2. dipeptid

- Struktura proteina ovisi o vrsti, redoslijedu i broju aminokiselina uzduž polipeptidnog lanca, broju polipeptidnih lanaca i načinu njihova povezivanja.
- Bjelančevine se mogu svrstati prema djelatnostima koje obavljaju.



Slika 3. Strukture proteina

- Strukturne bjelančevine grade kosti, mišiće, korijenje, listove ili strukturu stanice. Hormoni usklađuju izmjenu tvari u stanicama. Enzimi ubrzavaju kemijske reakcije. Prijenosne bjelančevine su prijenosnici tvari (hemoglobin prenosi plinove i dr.) Protutijela štite organizam od bolesti.

POKUS: DOKAZIVANJE PRISUTNOSTI PROTEINA

PRIBOR I KEMIKALIJE:

Mlijeko, jaje, šećer, voćni sok, natrijev hidroksid, modra galica, voda

Tijek pokusa:

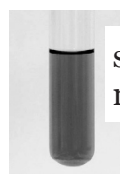
U četiri epruvete dodati po 2mL mlijeka, otopine bjelanka, voćnog soka i otopine šećera. Potom u svaku epruvetu dodati po 2 mL otopine natrijeva hidroksida i 1-2 kapi otopine modre galice uz mućkanje sadržaja epruvete.

ZADATAK:

1. U kojim epruvetama dolazi do promjene boje?
2. Zašto je promjena boje u epruvetama s mlijekom i otopinom bjelanka?
3. Kako se naziva reakcija kojom se dokazuju proteini?

Nakon izvedenog pokusa slijede odgovori:

1. Promjena boje prisutna je epruveti s mlijekom i epruveti s otopinom bjelanka, boja je ljubičasta.



slika 4.
mlijeko



slika 5.
otopina
bjelanka

2. U mlijeku i bjelanku jajeta prisutni su proteini, dok ih u voćnom soku i šećeru nema. U lužnatoj otopini (NaOH) proteini se hidroliziraju na amino kiseline koje s bakrovim (||) ionima iz modre galice daju ljubičasto obojenje.

3. Reakcija kojom smo dokazali bjelančevine naziva se biuret reakcija.

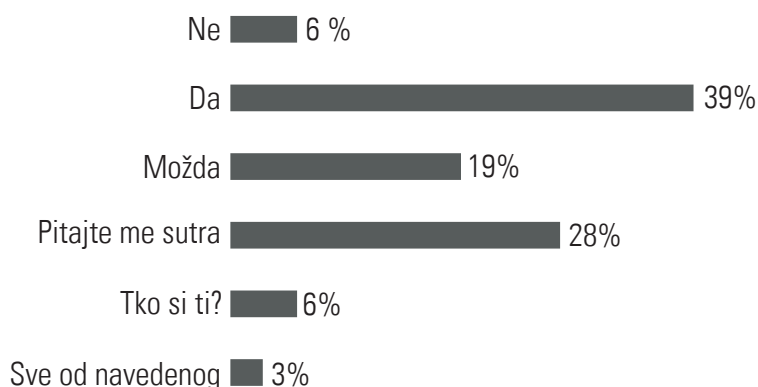
ZAKLJUČAK:

Svi spojevi koji imaju peptidnu vezu (proteini) pokazuju pozitivan test na biuret reakciju.

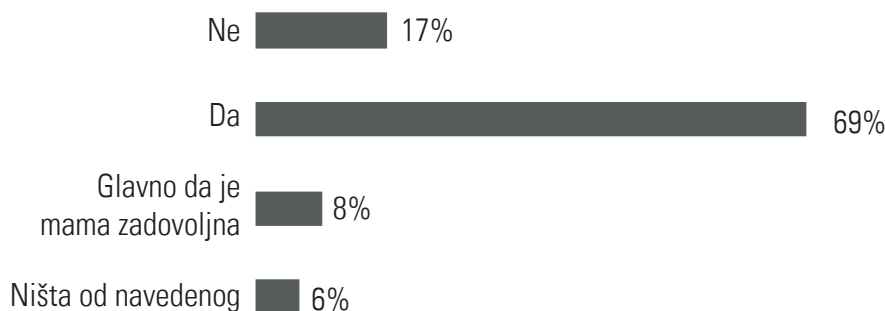
Ana Šeparović, Tamara Borovina, Ivana Tabain

UTISCI NAŠIH NOVIH PRVAŠIĆA

JESTE LI ŽIVI?



JESTE LI ZADOVOLJNI IZBOROM SREDNJE ŠKOLE?



JE LI PROSTOR VAŠE NOVE ŠKOLE ZADOVOLJAVA VAŠE POTREBE?



KOJOM STRANOM SE KREĆETE KADA SE PENJETE IZ PRIZEMLJA NA DRUGI KAT?

Desnom  53%

Lijevom  6%

Obično se penjem kroz prozor  11%

Ma tko još ide na gornji kat?! 10%

Ne obraćam pažnju na to  31%

JESTE LI ZADOVOLJNI KVALITETOM SPUŽVI U ŠKOLI?

Vrlo  19%

Jako  3%

Nikako  8%

Upija k'o "always" (noćni)  36%

Upitne su higijene  11%

Boli me briga, glavno da imam
razlog da izađem iz razreda  25%

KAKO STE ZADOVOLJNI S OCJENAMA?

0% | Ne vodim računa o njima

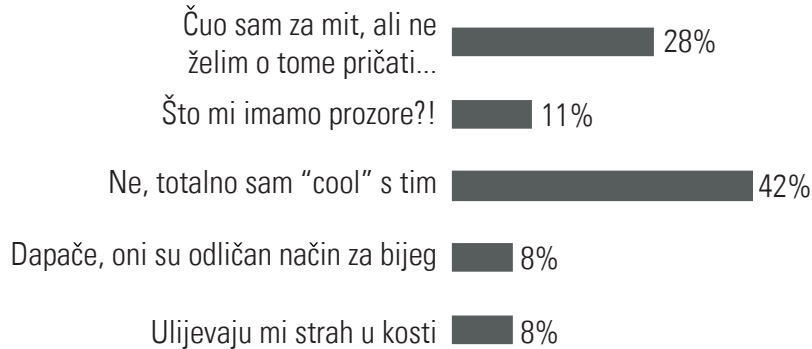
3%  Glavno da je mama zadovoljna

69%  Može stat

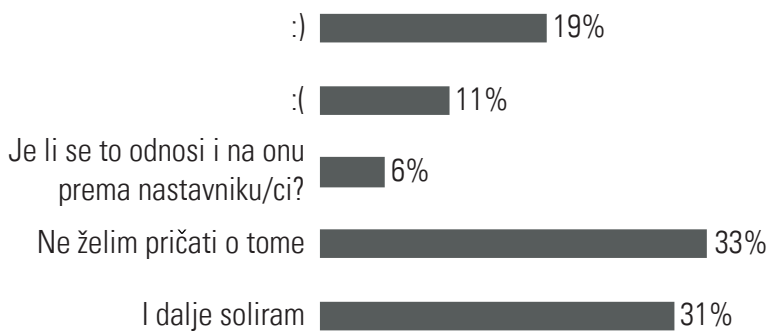
17%  Nikad bolje

11%  Što su to ocjene?!

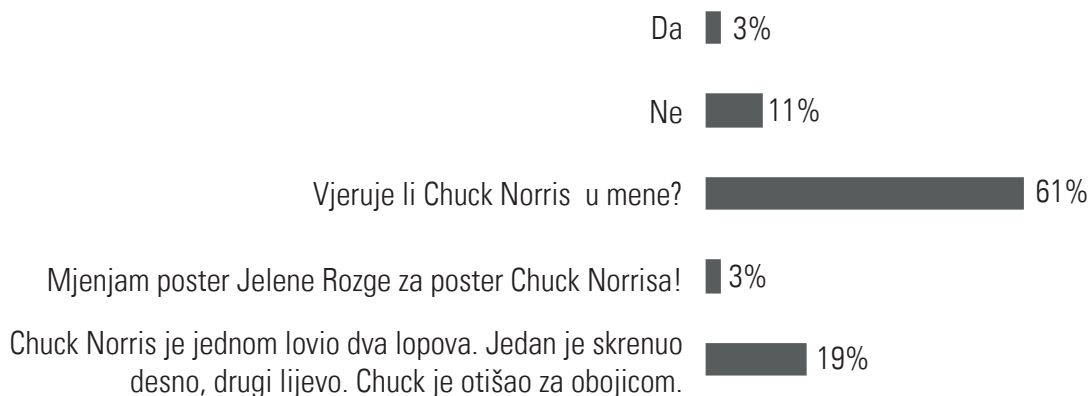
BOJITE LI SE SREDNJOŠKOLSKIH PROZORA?



JE LI VAM SREDNJA DONIJELA NOVU LJUBAV?



VJERUJEŠ LI U CHUCKA NORRISA?



NAŠI KREATIVCI

Balada o životu čovjeka

Život nam protiče u suzama i smijehu
U nadi da se nećemo odati nekom kardinalnom grijehu
Život je jedna složena igra
Čija su pravila satkana od problema i igra

Ali mi zatvaramo oči pred životnim prilikama
I glavni smo akteri u vlastitim tragičnim dramama
Pravi smo glumci nema šale
A najdraže su nam uloge u kojima od najboljih prijatelja radimo budale

Svijet je okrutan pridružimo se okrutnoj masi
Ljude deklariramo po ekonomskom statusu i rasi
Živimo u iskrivljenim životnim vrijednostima
I često obitavamo u prostorima punim alkohola i dima

Često gubimo pojam zbilje i imaginacije
Jer smo sebi u glavu utulili najmaštovitije kreacije
I često bježimo od zbilje
Da je cijeli ljudski rod zbir najjemenentnijih sbranih djela tragikomedije

Andrija Krajančić

Životne dileme

Život je prekratak za vječne dileme
Jer one nikad ne rješavaju probleme
Obične riječi često bole
A ljudi te malokad za oprost mole

I dok često u kutu suze liješ
Svoje suze pred ljudima zbog prokletog ponosa kriješ
Život je za uzaludne trenutke prekratak znaj
A na tebi je da odlučiš gdje je početak i kraj

Andrija Krajančić

Idol

Svatko ima idola. Osobu kojoj se divi, u koju vjeruje, osobu koju obožava. Nekome je idol čovjek, nekome tek prikaza savršenstva koju pokušavamo dostići. Ponekad, naš idol se pretvara u naš cilj, zamišljenu figuru u koju se čitav život pretvaramo. Netko u tome uspije, pa svoju osobnost, tijelo i misao isteše to savršenstva. Netko se čitav život pretvara, glumi, postajući duh svojih želja, samo ljuštura iznutra prazna i krhka.

Moja osobnost i moje misli me grade, ali i moje želje. Sve što želim postati, koliko dobar želim biti je ono što zapravo jesam. Čitav život robujem sebi, jer drukčije ne mogu, slijedeći svoje snove. Moj idol se mjenja, poput mene, i postaje bolji, prilagođava se poput lijevanog željeza koji poprima oblik kalupa, ipak ne očvrstnuvši potpuno, očekujući da će opet mijenjati oblik. Nečiji uspijeh, nečiji šarm, nečiji izgled; sve to čini idola. Često je idol, kao i u mojem slučaju, ujedinjenje više pojedinaca, njihovih vrlina i stavova. Mislim da u jednom trenutku našeg odrastanja, gomilanjem idola nastaje upravo takav apstraktan pojam gotovo božanstva kojeg slijedimo. Postupno, i ta se apstrakcija oblikuje u viziju života kakvog želimo, viziju životnog suputnika, obitelji, prijatelja, savršenog doma i zvanja. Taj konačni stadij jest najzreliji, najrealniji i najbliži našim istinskim željama.

Sanjariti je lako, ali živjeti svoje snove je mukotrpan trud. Vrijedi li onda slijediti svoj san, slijediti korake svojih idola? Mislim da vrijedi. Vrijedi ostaviti nešto iza sebe, vidjeti rezultate svoga teškog rada, djela koja nas čine besmrtnima. Vrijedi znati da ćeš jednog dana pomoći stvoriti nečiju budućnost, biti nečiji idol.

Leonard Borovičkić



Idol

Još od djetinjstva sam imala svoje idole... Možda i neznajući što to znači. Divila sam se poznatim pjevačicama, glumicama i drugim slavnim osobama, ali ne zbog njihovog karaktera uistinu, već zbog njihovog karaktera kakav je predstavljen publici i zbog njihovog divnog izgleda i očuvanosti. Ali sam s godinama shvatila tko je idol. Idol je netko poput koga želim biti karakterom i osobnošću, netko komu se divimo zbog toga kakav je a ne što je. Moj idol je lik iz tv-serije. Ma koliko to uobičajeno zvuči ipak je drukčije. Točnije iz tv-serije "Prijatelji" koja me od djetinjstva nasmijava i uči prijateljstvu. Pheobe Buffay je oduvijek bila moj najdraži lik ali tek sam nedavno shvatila da je moj idol baš ona jer svojom osobnošću svih uveseljava i uljepšava dan. Uvijek je pozitivna, sve negativno pokušava pretvoriti u pozitivno koliko može.



Brižna je, obožava životinje i vegeterijanka je. U djetinjstvu je izgubila roditelje i živjela je na ulici, što ju je jako očvrstnulo (a i naučilo samoobrani). Unatoč tome ona je veoma pristojna i dobra. Veoma je darežljiva. Kako bi pomogla svom bratu i njegovoj ženi pristala je biti surogat majka i roditi im dijete (neočekivano se dogodilo da je nosila trojke). Pheobe nitko nemože pokvariti dan svojim komentarima ili zlim pogledima jer sve što ona radi, čini to kao da nitko nije bolji od nje (kao npr. plesanje ili pjevanje). Ona je strastvena glazbenica, uživa u sviranju gitare i pjevanju maštovitih pjesama koje je sama napisala. Bez obzira što je ona samo lik iz serije ona je ipak moj idol jer kad odrastem želim baš kao i ona nedopustiti da godine odnesu dijete iz mene.

Jasna Todić

Emma Bovary

Flaubert je Emmin lik opisao duboko i snažno kao da ju je istinski poznao. Bez lažnog moraliziranja, ne svrstavajući se ni na čiju stranu i ne osuđujući nikoga, iznosio je činjenice koje su ispreplitale njezin život i dovele je do njezoga kraja. Emma nije bila prihvaćena od svojih suvremenika. Njezine duboke unutrašnje borbe između stvarnosti i sna iznijele su je kao osobu koju i danas ponekad prepoznamo u sebi samima. U ovom eseju pokušat ću dotaknuti najvažniju temu suvremenog materijalizma – šopingholizam, te povezati Emminu priču i njezin način gledanja na svijet s današnjim, duboko materijalno izmanipuliranim vremenom u kojemu su snovi i idealni najčešće neprofitabilna roba.

Vrijeme čiji smo svjedoci suočava nas sa sveopćom erozijom morala. Vrijednosti kojima su nas učili pojavljuju se rijetko i nezapaženo. One nisu glavne vijesti nijednog medija niti naslovni članci nijednih novina. Moralna strana društva nema potrebnih broj čitatelja...

Suočena s ovakvim činjenicama, razmišljam o kriterijima vrijednosti koje pred mene stavlja društvo u kojem živim. Izbombardirana informacijama o visini bdp-a, vrijednostima dionica pojedinih firmi, grafikonima i izvještajima

koji nas svrstavaju negdje iza nekoga i ispred nečega, suosjećam sa djelićem sebe koji se još bori za snove. Jednako kao Emma. Generalno, svoje mjesto u bliskoj budućnosti nalazim u završnom ispitu koji će mi odrediti životni izbor. Bit će to dobro ako upadnem u neku skupinu koja će nešto proizvoditi i to upakirati u primamljiv omot koji će privući kupce. To će meni omogućiti da budem u prilici trošiti na proizvode koji će mene privući svojim omotom. I sve se vrti oko forme. Sadržaj je privremeno stavljen na čekanje... Ponekad se osjećam kao Emma. Uhvaćena u vlastitoj stupici snova o svijetu kakav bi trebao biti, a nije. Moja je slika o njemu malo drukčija, ali smisao je sličan. Promijeniti nešto, osjetiti se dobro i važno, istinski se izraziti i biti od pomoći drugima, drugačije vidjeti i misliti i osjetiti ono što me okružuje. Biti svoja. Biti voljena i voljeti.

Gdje bi svijet s milijardama ovakvih kao ja? Zato je i izmišljen globalizam – riječ koja sve nas odvodi u šoping centre po samo našu dozu primamljivih omota. Sadržaj je još uvijek po strani, ali je zato Emma jednako aktualna danas kao i u Flaubertovo vrijeme. Duboko nesretna, svoje nezadovoljstvo pokušava prikriti kupovinom primamljivih omota. Osjeća li se radi toga slobodnom od svoje nesreće? Ne, nego u nju još dublje tone! Današnje su novine pretrpane Emmama koje svoje frustracije rješavaju šopingiranjem. Nama fale Emme koje imaju drugačije snove, koje vole i voljene su...

Razmišljajući o tisućama reklama za svakojake proizvode koje me prate na svakom koraku i od mene žele napraviti osobu za šoping, prisjetih se anegdote oko Sokrata koji je, sjedeći i promatrajući najbogatiji štand u Ateni na kojemu je mogao kupiti sve što zaželi, komentirao: „Zamisli koliko mi stvari u životu ne treba!“ Samo kako danas tu filozofiju napraviti aktualnom? Kako izići iz začaranog šoping kruga u kojem ti svaka stvar treba? Snovi! Po njih ne moramo u šoping center. Oni su uvijek tu. Samo treba izabrati prave...

Ivana Krajančić, 3.a

I NASTAVNICI BI ŠTOGGOD REKLI: PROFESORICA VINKA

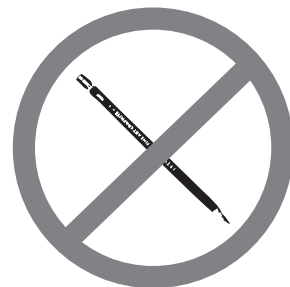
Nisam se ja mislila tiskati, ali moji vjerni suradnici, Skandelovci, su rekli kako bi bilo dobro da se predstavim. Pogledali su me umiljatim okicama, zatreptali i što sam drugo mogla nego ih poslušati... Inače, to se u suvremenom svijetu zove ucjena, ali neka im bude ovaj put. Proći će bez tužbe... Prizmić, Vinka Prizmić. Psiholog po struci, optimist po prirodi. Mnogi od vas imaju priliku vidati me bar jednom tjedno u svojim srednjoškolskim životima. Pa tako, kao i svakog drugog nastavnika/cu kojima je u opisu posla da vas nešto nauče, drago vam je vidjeti me. Pogotovo kad zazvoni ono drugo zvono koje označava kraj sata, a vi veselo pomislite: 'To! Jedan sat manje za danas!' I ne, ne znam čitati misli zato što sam psiholog. Odat ću vam tajnu. Znam da vas ovakve informacije često šokiraju pa radije sjednite i duboko udahnite... Naime, svi mi koje nazivate nastavnicima/meštrima/profesorima, a nekad i nekim ne tako lijepim imenima, smo jednom bili učenici. Baš kao i vi. Znam – šokirani ste!! Ali to vam je živa istina. Samim time svi mi dobro znamo kako se osjećate. Zato vas i trpimo u one dane kad bismo vas najradije... ups! Radije nećemo iznositi nikakve prijetnje. Da nam se ne 'odbije o' glavu'... :)

Ali inače ste super, naravno. Divna djeca, pristojna, fina, poslušna, marljiva, pametna, željna znanja i novih spoznaja, uvijek spremna na suradnju, šaljiva, ozbiljna kad treba, maštovita, simpatična... – ma nema tih riječi! Samo tako nastavite i mi sretni! A kad smo mi sretni onda je i vama lakše s nama... Kužite vi to? Pravi začarani krug. E pa onda to lijepo i iskoristite i dalje odrađujte svoj dio. Hvala :)

Vi znate da je moj posao učiti vas etici, bontonu i osnovama psihologije, ali htjela bih da znate kako mi se možete obratiti i s bilo kakvim pitanjima na koja mislite da bi mogla imati odgovor. A ako nemam, zajedno ćemo se potruditi da već nekako doznamo. I pritom imajte na umu da psihologija nije znanost koja pomaže samo 'zamantanima' rekli bi mi to 'po lušku'. Pametan pita.

I još jedan stvar. Već ste shvatili kako sam uz veliku čast da vam budem nastavnica dobila i priliku da vodim ovaj naš veličanstveni (zbilja je malo reći) časopis. Imamo ostatke stare, provjerene, a pomalo uvodimo i novu, vrijednu ekipu i pritom se dobro zabavljamo. Dođite i pridružite nam se. Ne grizemo obećavamo. Osim ako nas lijepo ne zamolite.. :)

ŠTO JE PJESNIK, HTIO REĆI!?



Ona je mislila da je on izuzetak, ali on joj je srce otpuhao ko' maslačak. Mislim da nema osobe koja nije čula za ove dubokoumne stihove našeg uvijek prisutnog Magazina. Isto tako sumnjam da je netko potpuno uspio razumjeti već prije spomenutu pjesmu, ja sam je nekako pokušala razjasniti. Naime, naša Andreica Šušnjara pjeva o nesretnoj ljubavi i slomjenom srcu na malo, hm, čudan način. Ona bi da se igra produžetak, da se ljubav vrati na početak, no, svjesno shvaća da ona i njen odabranik nisu čak ni igrači rezervni. Naša Andreica ima neodoljivu želju da se kauči prisjećaju nje i da on dođe na vrijeme, no odlučno rekne stoji i izgovara ljubavne stihove s kojima opisuje svog odabranika govoreći mu da je on njen čarobni napitak, udobni naslonjač, lijevoj desna cipela i tako u nedogled. U refrenu konačno govori o samoj poanti pjesme. Dakle, njen odabranik joj je otpuhao srce kao maslačak i zaključuje da žena mora bit muškarac da ne padne kao padobranac. Mislim da su ovom pjesmom Magazin, točnije rečeno, dinastija Huljić, nadmašili čak i legendarnog Petrarca te da će ova pjesma vrlo brzo postati dio srednjoškolskog programa iz hrvatskog jezika.



Za sve one koji su skepični oko toga je li kvaliteta hrvatske glazbe može parirati onoj sa svjetskih glazbenih scena donosimo nepobitne dokaze! Ovako ne samo da ćemo u Europsku uniju nego postoji i šansa da se pridružimo SAD-u! Čitajte, vi nevjernici:

50 CENT

1. In My Hood
2. In da Club
3. High All the Time
4. Gotta Make it to Heaven
5. Life's on the Line
6. I'm a Hustler
7. Touch the Sky
8. Green Lantern
9. A Baltimore Love Thing
10. I'm Supposed to Die Tonight
11. God Gave Me Style
12. Ghetto Qur'an
13. Just a Li'l Bit
14. Fuck dat Bitch
15. Going Home

MIŠO

1. U mom kraju
2. Od kavane do kavane
3. Pijem i pit ću
4. Nebu puštam bijelu pticu
5. Od života digao sam ruke
6. Ja sam igrač na sreću
7. Samo nas nebo rastavit može
8. Lanterna
9. Šibenska balada
10. Ja nemam više razloga da živim
11. Bože daj mi snage svete
12. Dalmacija sveto ime
13. Samo jedan dan života
14. Nevjernica
15. Vraćam ti se Dalmaciju mati

Katarina B.



SKANDELOVI MASTERCHEFOVI

Dragi naši čitatelji, svi smo se našli u situaciji kad nas roditelji, babe ili tko se već brine o tim stvarima neplanirano ostave bez ključnog dnevnog sastojka u našem mladom životu – obida (večere, marende ili bilo kakve količine hrane koja se klasificira pod obrok). Nakon početnog šoka i nevjerice treba se pribrati i pokušati se snaći sam...

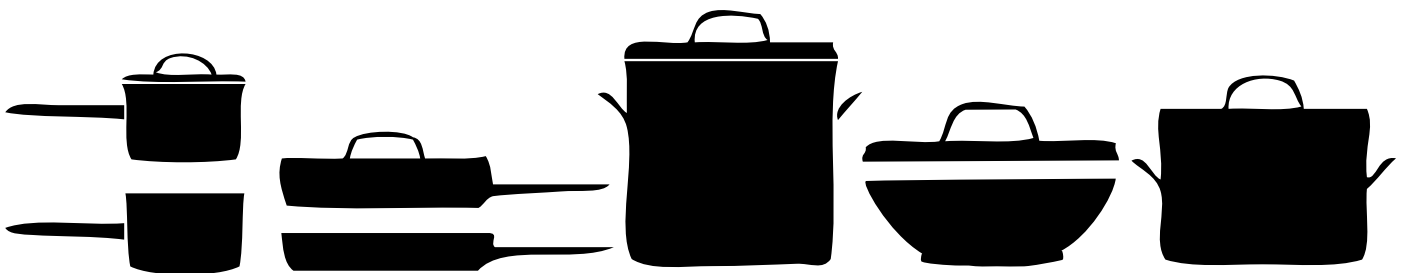
(Za one koji se lakše uznemiruju preporučujemo da ne čitaju ovaj članak do kraja već da pokušaju pronaći najbližu otvorenu trgovinu i na taj način zadovolje svoje hranidbene potrebe.)

Za one odvažne predlažemo da prate naše dobro pojašnjene upute i isprobaju neku od praktičnih, brzinskih i mladima primjerenih kulinarskih specijaliteta!

POHOVANI MESNI DORUČAK

Sastojci: prezla, 2 jaja, brašno, 2-3 (po želji) Gavrilovićeve mesna doručka (dobro ste primjetili, reklamiramo, namjerno, kuharica se kune u Gavrilovićeve proizvode!)

Priprema:
Izrežite mesni doručak iz konzerve i narežite ga na ploške debele oko 1cm. Uzmite 3 tanjura. U jedan stavite brašna, u drugi prezle, a u treći (duboki) izmutite jaja. Umačite ploške mesnog doručka sljedećim redom: u brašno, zatim u jaje pa u prezlu. Ako vam nestane jaja, prezle ili brašna stavite još u tanjure. Kad ste sve ploške umočili u brašno, jaje i prezlu stavite ih pržiti u tavi sa zagrijanim uljem. Kad se isprže izvadite ih iz tave i posložite na salвете tako da se upije ulje. Poslužite s majonezom ili kečapom.



SENDVIČI: RAZNORAZNI

Ono što je ključan sastojak svakog dobrog sendviča je, pogađate... salata!

Ma dajte! Pa zezamo se! nismo mi stekli titulu 'Skandelovi masterchefovi' tek tako!! Dakle, uozbiljimo se jer tema zahtijeva ozbiljnost. Ključan sastojak svakog dobrog sendviča je kruh.

Sretna okolnost vezana uz pripremu sendviča je ta što je kruh namirnica koju ćete naći u svakoj prosječno opremljenoj kući. Ne želimo vam nametati nikakve izbore vezane za kruh, ali svakako preporučamo što friškiji. U slučaju da se nađete u situaciji da raspoložete samo onom vrstom koja bi se mogla koristiti kao oružje vezano za poslovicu 'Tko tebe kamenom ti njega kruhom' ono što bi moglo donekle spasiti situaciju je njegovo zagrijavanje. Ovim procesom doći ćete do kruhovnog oblika kojeg nazivamo tostom.

Još nešto što bi moglo spasiti ovu kriznu situaciju je nekakva vrsta namaza koja bi osigurala efekt ublažavanja tvrdoće kruha iliti dovela do vlažnosti nužne za očuvanje zubi jer svi dobro znamo da nemamo više mliječnih, a zubari su skupi.

E sad, iako bismo mogli do sutra razglabati o kruhu dolazimo do najzanimljivijeg dijela svakog sendviča: unutarkrušnih sastojaka!! (priznajte da vam već cure sline, a nismo još ni počeli...)

Mogućnosti su beskonačne, a najčešće ovise samo o dvije stvari:

1. preferencijama jedača sendviča
2. dostupnim sastojcima

Prošetajte po kuhinji, pootvarajte frižidere i ormariće za koje znate da bi mogli biti izvor unutarkrušnih sastojaka. Otvorite i one za koje sumnjate da bi mogli nešto sadržavati. Naš moto je 'Nikad se ne zna...'



Dapače, otiđite u prostorije koje po svojoj funkciji nisu nužno vezane uz prehranu (imamo primjer članice ekipe Skandelovih masterchefova koja je s velikim uzbuđenjem podijelila s nama informaciju kako je nedavno, sasvim slučajno, na svom tavanu pronašla sušeni pršut!!).

Preпустite mašti na volju...

Ne ograničavajte se uobičajenim sastojcima, isprobavajte nove okuse, miješajte nemješivo, slažite nesloživo, samo je nebo granica (ili eventualno osjetljiv želudac, ali koliko čujemo hitna služba u Blatu je već poprilično dobro organizirana i dolazi za kratko vrijeme).

HRENOVKE

Uzevši u obzir kako 'Skandel' slovi za ozbiljan časopis kojeg mladi rado čitaju i za kojim se često povode nismo željeli ništa prepustiti slučaju pa smo recept za pripremanje hrenovki preuzeli direktno s provjerene internetske stranice. Za eventualne nezgode, nesreće, neuspjele pripreme, prekuhane/sirove hrenovke, oštećene kuhinje, ispečene ruke i slične događaje obratite se izvoru s kojeg je recept preuzet. Hvala.

‘Način pripremanja:
hrenovke izvaditi iz vrećice
i kuhati 5 min.’



Izvor: <http://www.puris.hr/index.php?cat=5&page=catalog>

I za kraj nešto za one najobeshrabrenije ili za početnike koji žele krenuti s nečim jednostavnim:

NUTELLA/LINOLADA NA ŽLICU

Iz ladice za pribor uzmite žlicu po želji. Odložite ju.

Zatim uzmite Nutellu/Linoladu ili neki od sličnih proizvoda. Jednom rukom čvrsto držite bocu, a drugom okrećite poklopac obrnuto od smjera kazaljke na satu. Kad je poklopac do kraja 'odvidan' odložite ga.

Sad ponovno uzmite žlicu koju ste odabrali u jednu ruku, a spomenuti čokoladni proizvod u drugu. Nemojte brzati. Pronađite mjesto na kojem ćete se osjećati ugodno i započnite proces uvaljivanja žlice u teglu. Žlicu je nakon uvaljivanja u teglu i uzimanja željene količine smjese potrebno prinijeti ustima i uživati u ne tako domaćem čokoladnom specijalitetu. Postupak ponovite onoliko puta koliko želite ili do isteka zaliha.



JESI LI DOBAR RAZREDNI KOLEGA?

Što misliš jesi li dobar razredni kolega? Frka, ha? Nisi siguran.. nekad jesi, nekad nisi?? Ne možeš se odlučiti? Imamo pravo rješenje za tebe! Iskreno odgovori na pitanja i provjeri rezultat. Zaokruži jedan odgovor i na kraju zbroji kojih slova imaš najviše. Sretno!

(Uredništvo Skandela ne odgovara za neželjene rezultate. Test vjerojatno nije 100% precizan.)

1 **Kad ujutro uđem u razred:**

- a) obavezno svih veselo pozdravim, raspitam se kako su, što ima novo
- b) pozdravim ako mi se da, nekad da, nekad ne
- c) pognute glave sjednem šutke u klupu, bolje im je da me ne gledaju!

2 **Ako nastavnik danas ispituje, a ti si kao nešto čak i naučio/la:**

- a) javim se, bolje da ja dobijem 4 nego oni 1
- b) dok razmišljam hoću li se javiti obično prođe sat
- c) ne pada mi na pamet javljat se zbog njih, imali su i oni učit!

3 **Ako se nađeš u prilici da imaš direktan pristup dnevniku ti:**

- a) korektorom pobrišeš sve loše ocjene koje su tvoji kolege dobili
- b) malo prošvrljaš što ima pa ga vratiš gdje si ga našao
- c) 'ispeglaš' sve stranice osim svoje i dopišeš nekoliko opomena pred isključenje nekima od svojih kolega

4 **Netko je ošteti računalo u broju 4, ravnatelj se raspituje, ti:**

- a) dižeš ruku i pristojno objašnjavaš kako mora da je to napravio netko iz nekog drugog razreda
- b) šutiš ko zaliven i gledaš kroz prozor
- c) prstom pokazuješ na osumnjičenika i glasno vičeš: ON/A je kriv/a!!

5 **Rodendan ti je:**

- a) donio/la sam tortu i svih počastio/la i još ih pozivam na tulum za vikend
- b) neki su doznali pa su mi čestitali
- c) samo da nitko ne zna jer ću se onda morat ljubiti i govoriti 'hvala'

6 **Na pismenom ispitu nastavnica je pogledala kroz prozor, ti si iskoristio/la to vrijeme da:**

- a) visoko digneš test da svi vide tvoje odgovore
- b) pogledaš u svoj šalabahter
- c) upozoriš nastavnicu da se okrene jer dok ona gleda kroz prozor neki prepisuju

7 **Treba zamoliti nastavnika za odgodu ispita, ti:**

- a) kupiš mito, ostaneš poslije sata i ako mito ne upali moliš na koljenima zbog svojih kolega
- b) valjda će netko zamoliti, svejedno mi je
- c) ostaneš poslije sata i zamoliš nastavnika da ne odgodi jer si ti već naučio

A Ako imaš najviše odgovora a. ti si razredni kolega kojeg se samo može poželjeti!! Neki čak ne vjeruju ni da postojiš i drže te u rangu sa Djedom Božićnjakom i Zubić Vilom. Uvijek se rado žrtvuješ i bacaš u vatru kad je to potrebno da netko od tvojih kolega ne bi nastradao.

B Ako imaš najviše odgovora b. ti si li-la. Ne možeš se baš odlučiti. Ili te jednostavno nije briga. Sam/a si sebi dovoljan/na. Samo moliš Boga da ta škola što prije prođe. Snalaziš se kad treba sebi pomoć, ali ne da ti se izlagat se zbog drugih.

C Ako imaš najviše odgovora c. ti si razredni kolega iz pakla! Ne podnosiš ih. Štoviše koristiš svaku priliku ne bi li ih uvalio u neprilike. Ti si zločest/ta! Ako te ikad ot-kriju pazi se...

TEENAGERI U GUINNESSOVOJ KNJIZI REKORDA

Koliko ste se puta zapitali kako bi izgledalo vaše ime u Guinnessovoj knjizi rekorda? Koja bi titula krasila vaše ime? Nešto poput; razbija staklene boce glavom ili tipka sms najbrže na svijetu? Ne baš, zar ne? Ali zato ovi naši vršnjaci jesu. Jer oni nisu oklijevali u naumu da njihovim, naizgled besmislenim, rekordima steknu slavu i ostanu zapamćeni..

14-godišnji Mohamed Shahbaz Khan iz Indije je u Guinnessovu knjigu rekorda dospio oborivši rekord u okretanju omleta. Naime, u jednoj je minuti okrenuo omlet u tavi 103 puta.

Daisy Goldsmith iz Engleske ušla je u Guinnessovu knjigu rekorda kao najmlađa ženska nogometna sutkinja od 14 godina.



Cheong Kit Au, 15-godišnji Australac, oborio je rekord u tipkanju poruka. U 1 minuti i 17 sekundi Cheong je ispisao 264 znakova i time oborio posljedni rekord.



Neki su se vršnjaci iz nama bliskih prostora također izborili za mjesto u toj počasnoj knjizi pa je tako srednjoškolac iz naše nam susjedne zemlje Bosne oborio rekord u razbijanju staklenih boca čelom. Rekord je oborio razbivši 52 pune staklene boce u minuti.

A neki su se izdvojili svojim izgledom koji zasigurno ne može bit nezapažen; Brendan Adams, 16-godišnjak iz SAD-a najviši je maloljetnik na svijetu, njegova visina iznosi 2,25m. Za veliku razliku od njega, najmanji teenager na svijetu je Jyoti Amge, 18-godišnjakinja iz Indije koja je visoka samo 61,95cm.



Nadamo se da će vas ovo nadahnuti da pronađete skriveni talent u sebi (koji se tako dobro krije) i najbesmislenijom ludošću proslavite ime našeg malog mesta.

Jasna T.

ASTROKUTAK

najtočniji horoskop u državi, a možda i šire...

Vodenjak



Gotovo smo uvjereni da ćete uskoro slaviti rođendan. A u tom slučaju past će i neki rođendanski pokloni. S nekima ćete biti jako zadovoljni, s drugima i ne baš tako jako. Ne biste trebali biti tako izbirljivi. Ne sramotite majku.

Ljubav: Zašto ne?

Zdravlje: Moja mater te traži.

Ribe

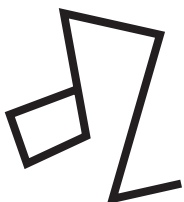


Osjećamo da ste nedavno bili pod velikim pritiskom. Previše ispitivanja, pismenih ispita, zaključivanja ocjena. Stres je bio vaš svakodnevni suputnik. Bilo vam je teško. Nije se isplatilo. Molimo vas pokušajte ponovo. Ukoliko se i tada korisnik ne javlja pritisnite tipku 2, i zatražite operatera, ako znate gdje se ta tipka nalazi na tipkovnici.

Ljubav: nemate vi vremena za to! Posvetite se važnijim stvarima.

Zdravlje: možete ga izgubiti ukoliko poslušate naše savjete.

Lav

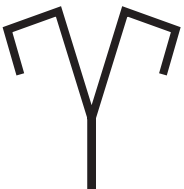


Vi cijenite umjetnost, a umjetnost cijeni vas. Trenutno niste zadovoljni produkcijom umjetnika. Neki je zastoj. Nema kvalitetnih radova... Poslušajte neku pjesmu od Ave Karabatić. Mogla bi vas vratit u život.

Ljubav: razmislite o kratkoj kosi. Duga je definitivno 'out'. Možda vam se posreći...

Zdravlje: naručite magični sokovnik koji se reklamira na Novoj TV. Mogao bi vam uvelike popraviti kvalitetu života!

Ovan



Prati vas neki čudan osjećaj da su svi profesori protiv vas. U pravu ste. Nemamo rješenje. Ukoliko preživite čestitamo. Ako ne, bilo nam je drago.

Ljubav: ako preživite sve je moguće.

Zdravlje: kad ste zadnji put provjeravali mozak i moždane funkcije? Vrijeme je za novi pregled.

Bik



Opet vas maltretiraju nastavnici. Škola nije niti počela, a oni vam već sjede za vratom. Nemaju milosti! Bomba ispod auta nastavnika nije rješenje. U malom mjestu se sve brzo dozna.

Ljubav: možda. A možda i ne.

Zdravlje: sezona je kašlja. Jeste li i vi alergični na mačke?

Vaga



Želite li ući u EU? Nije ni bitno.

Ljubav: mislila sam da si ti izuzetak!!

Zdravlje: nije dobro. Nikako.

Strijelac

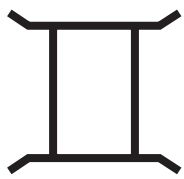


Mars je u sjeni Venere. Ne znamo točno što to znači, ali kladite se na norveški tenis. Postoji velika vjerojatnost da nećete dobiti. Ali, ne gubite nadu, uvijek ima onih 0,00000001 promila da ćete ipak dobiti. Ukoliko vam se i to izjalovi obratite se lokalnom kafiću za dodatne promile.

Ljubav: ako se dogodi ne opirite joj se. Ljubav je jača od vas, nema smisla pružati otpor. Otpor je uzaludan. Prepustite se.

Zdravlje: pogledajte Jadrankine kućne čarolije. Sigurno ćete požaliti!

Blizanci



Pogledajte ljubav i zdravlje. U školi je ionako sve isto.

Ljubav: slijedi vam navala dopamina. Ne brinite, nije ništa opasno! Ako osjećate leptiriće popijte insekticid. Ne odgovaramo za posljedice! Ako osjetite da vam je slomljeno srce, ne brinite! To je samo organ. Da je slomljeno, bili biste mrtvi!

Zdravlje: pojedite čokoladu, a ljubav izbjegavajte (iznimka su dijabetičari).



Djevica

Pogledaj pod 'Blizanci'. Horoskop za ova mjesec vam je isti.

Rak



Prošla su lijepa vremena kad biste samo nabacili kupaći, uzeli ručnik i krenuli na plažu... Halo!! Trijeznjenje!! Škola je počela ima već preko par mjeseci! Dosta sanjarenja o ljetu! Hoće li ljetu učiti umjesto vas!??

Ljubav: veza vam je jako stabilna. Ako ste u vezi. Ako niste onda vam ni veza ne može bit stabilna. Jer je nemate odnosno niste u vezi. Ma shvatili ste.

Zdravlje: gornju šesticu bi trebalo provjerit. Sumnjamo da je onaj sendvič od prošlog utorka ostavio neke tragove...



Škorpion

Trudili smo se svim snagama, ali nismo mogli očitati vašu kartu za ovaj mjesec. Sjena na Plutonu je potpuno prekrila Hibiskus. Hvala na razumijevanju.

Jarac



Postoji velika vjerojatnost da ćete, ukoliko imate prijatelja koji je Vodnjak u horoskopu, uskoro prisustvovati rođendanskoj zabavi. Čestitamo! Pazite kakav ćete mu rođendanski poklon kupiti jer postoji vjerojatnost da mu se baš i ne sviđa.

Ljubav: zar je voljeti grijeh?

Zdravlje: raspitajte se je li rođendanska torta napravljena od svježih jaja... ukoliko je, izbjegavajte!

TOČKA NA “i”

PROVALE?!

Meštrija: “Na, sad se ja diram tu gore, a htjela sam reći o velikom bogatstvu!”

Meštrija: “I, kako naša religija nalaže, ‘ko tebe kruhom ti njega kamenom!”

Meštrija: “Tada se ženske grudi nisu prikazivale kao danas, radi seksapilnosti, kao u onim vašim časopisima.”

Učenik: “...Heraklovu nećaku koji mu je ujedno bio i ljubavnik”

Meštrija: “Aaa, i tu ima gay paraaada!”

Meštar: “Vrloo, hmm, živopisan opis.”

Meštar: “Ako se bacite iz padobrana...” (nakon 3-4 sekunde) “Jo, ipak se nemojte bacit iz padobrana.”

UČIMO MATERINJI JEZIK

Vapor parobrod; lonac za kuhanje.

Horac gubica; njuška.

Hihišcat se hihotati; smijati se.

Čunkej vrsta cvijeta (otvara usta, čunka od pasa).

Inkomodat narušiti komodnost; inkomodirati.

Meštrija učiteljica.

Njahorit ljigavo milovati; šlatariti.

Valiža putnički kovčeg.

Uzbalat poskočiti (na plesu ili kolu).

Žimba traženje partnera za ženidbu i ljubav.

Meštar: (nakon pokusa) “Eto ga na, dosta je kućanskih poslova za danas!”

Meštar: (pokušava zadobit pažnju učenika) “Učenici se ponašaju, hmm, jednoliko nezainteresirano!”

Meštar: “Ma možeš ga ti pustit prema gore... Ali ode ti on dole!”

Meštar: “Vi gurate i gurete, ali tijelo nikako da se makne. Ali kad se jednom makne, onda to ide”

Meštrija: “Ajme, krivo san falila!”

MALI OGLASI

Prodajem kozu, očuvanu, u novijem stanju. Oziva se na ime Šeherezada, vrlo je mirnog karaktera, i vrlo je umiljata. Vrlo je zaigrana i potrebno joj je posvetiti mnogo pažnje. Voli se igrati loptom, i odgovara na zapovijedi tipa: „Daj kopito!“; „Mrtav!“; „Okret“. Cijena je razumna.

Gradska djevojka

Mladić, 25 godina, privlačan, osjećajan i odgovoran, nezaposlen, traži dobru djevojku s vozačkom dozvolom (i automobilom), koja poznaje osnovna znanja ekonomije i domaćinstva. Boljeg financijskog stanja. P.S. Kupujem kozu.

Savršeni dečko

Tvrtka „Mislim da sam vidio mica macu“ traži radnika. Osnovne vještine za ovo radno mjesto su: poznavanje aparature za klanje, poznavanje anatomije domaćih pilića te strast prema hrani. Intervju će se održati ovaj petak, u 21 h.

Izdajem putovnice, osobne iskaznice, vozačke dozvole i druge dokumente po vrlo pristupačnoj cijeni.

E-MAIL: lazni.dokumenti@net.hr

WEB STRANICA: www.laznidokumenti.org

Preuzeto uz dopuštenje iz *Prvoga Ričnika Iz Luškega Govora*.
(Autor: Branko Žuvela Doda)